

CLASSICI NO. 31

FILATI

Modello 8

MAGLIONE



MAGLIONE

Taglie: 40/42 (44/46 - 48/50 - 52/54)

Le misure per la taglia 40/42 sono indicate prima delle parentesi, mentre quelle per le taglie 44/46 - 48/50 - 52/54 sono indicate tra parentesi. Se viene indicata una sola misura, questa si applica a tutte le taglie.

Occorrente: Lana Grossa **Filo di Giò** (55% Mohair (Superkid), 45% Lana Vergine (Merino Extra Fine), 250 m/50 g),

300 (350 - 400 - 450) g Malva (Colore 12);

1 uncinetto misura 5.

Schema base: Numero di m. divisibile per 2 + 1.

Lavorare a righe secondo lo schema 1, iniziando con le m. prima della ripetizione, ripetendo la ripetizione in modo continuo e terminando con le m. dopo la ripetizione.

Lavorare le righe 1-5 una volta, poi ripetere le righe 4 e 5 in modo continuo. 3 catenelle di svolta sostituiscono la prima maglia alta, 2 catenelle di svolta sostituiscono la prima maglia alta lavorata sotto, 1 catenella di svolta non conta come m. Sagomatura delle spalle e scollo posteriore: vedere lo schema 2. Scollo anteriore: vedere lo schema 3. Sciarpa: vedere lo schema 4.

NOTA: Gli schemi 2 e 3 sono mostrati per la taglia 38/40; il conteggio delle righe sul lato destro degli schemi si applica anche alla taglia 38/40.

Per le taglie 42/44, 46/48 e 50/52, procedere in modo corrispondente.

Campione: Modello base con uncinetto no.5: 13 m. e 14 righe = 10 x 10 cm.

Dietro: Avviare 71 (77 - 83 - 87) catenelle più 1 catenella di svolta con un uncinetto no.5 e lavorare a punto base. A 33 cm di altezza totale, o dopo la 48° riga, segnare l'inizio degli scalfi su entrambi i lati. A 20 (21 - 22 - 23) cm di altezza totale, per la sagomatura delle spalle, diminuire 25 (28 - 31 - 33) m. su entrambi i lati in 7 righe secondo lo schema 2. Allo stesso tempo, per lo scollo, lasciare non lavorate le 17 m. centrali, quindi diminuire 1 m. due volte in ogni ferro secondo lo schema 2.

Davanti: lavorare sostanzialmente allo stesso modo del davanti. Ad un'altezza totale di 40 (41 - 42 - 43) cm, lavorare lo scollo secondo lo schema all'uncinetto n. 3.

Maniche: Avviare 26 (28 - 30 - 32) catenelle più 1 catenella di svolta con un uncinetto no.5.

Riga 1 (riga di ritorno): 1 m. bassa in ogni catenella.

Riga 2 (riga di andata): 3 catenelle di svolta, 1 punto V in ogni m. fino all'ultima, 1 m. alta nell'ultima m. = 51 (55 - 59 - 63) m. + 3 catenelle di svolta.

Da qui, continuare con il motivo base, vedi schema 1.

Terminare la manica a una lunghezza totale di 46 cm. Lavorare la seconda manica allo stesso modo.

Sciarpa: Con un uncinetto numero 5, avviare 1 catenella e lavorare secondo lo schema 4 fino alla 9° riga, quindi ripetere le righe 10 e 11.

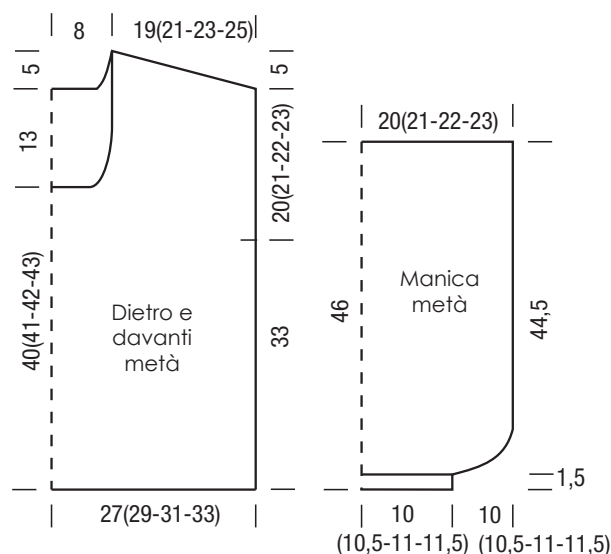
Quando la sciarpa raggiunge un'altezza totale di circa 75 cm, terminare la prima metà.

Lavorare la seconda metà allo stesso modo. Unire le due

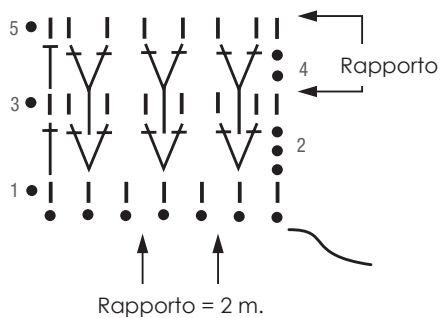
estremità della sciarpa sul lato più largo con una maglia bassissima.

Rifinitura: Bloccare i pezzi, inumidirli e lasciarli asciugare.

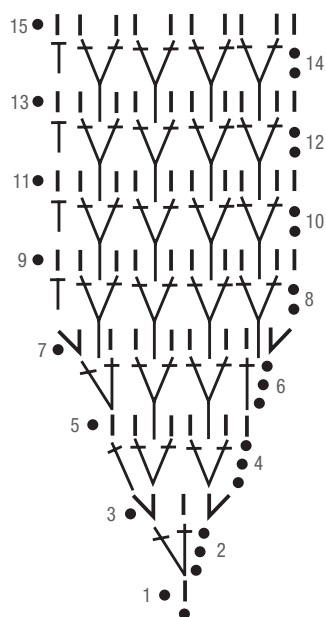
Cucire le cuciture delle spalle. Cucire la sciarpa al centro della scollatura posteriore fino alla cucitura della spalla. Cucire le maniche alla cucitura della spalla su entrambi i lati, a 20 (21-22-23) cm da ciascun lato. Cucire le cuciture laterali e delle maniche.



Schema all'uncinetto 1



Schema all'uncinetto 4

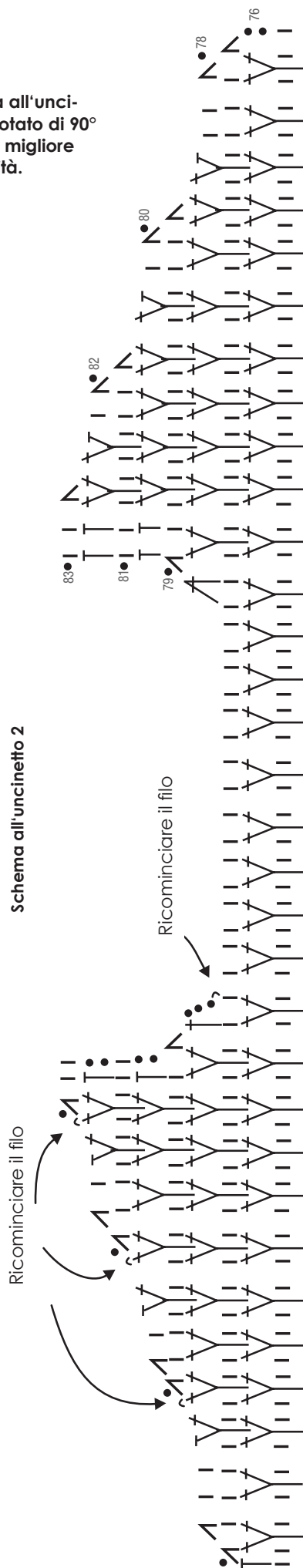


Legenda:

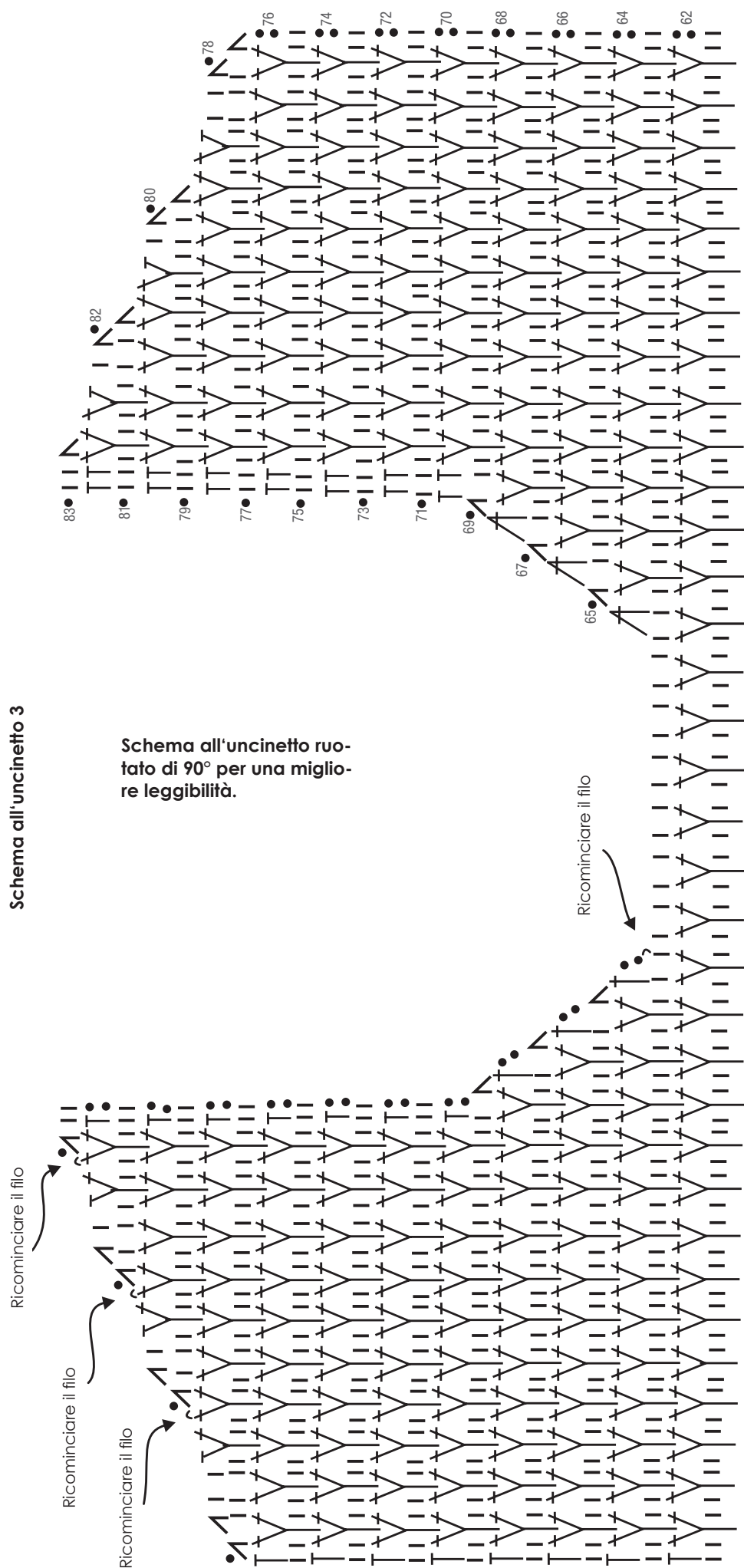
- = 1 m. bassissima
- = 1 catenella
- = 1 m. bassa
- = 2 m. basse in una m.
- = 2 m. basse lavorate insieme
- = 1 mezza m. alta
- = 1 m. alta
- = 2 m. alte lavorate insieme
- = 1 V-m. alta (= 2 m. alte in una m.)
- = 1 V-m. alta tra la V-m. alta della penultima riga; la m. bassa è racchiuso.

Schema all'uncinetto ruotato di 90° per una migliore leggibilità.

Schema all'uncinetto 2



Schema all'uncinetto 3



Schema all'uncinetto ruotato di 90° per una migliore leggibilità.

Legenda:

- ^ = 1 m. bassissima
- = 1 catenella
- | = 1 m. bassa
- ^ = 2 m. basse in una m.
- ^ = 2 m. basse lavorate insieme
- T = 1 mezza m. alta
- † = 1 m. alta

- ^ = 2 m. alte lavorate insieme
- ^ = 1 V-m. alta (= 2 m. alte in un a m.)
- ^ = 1 V-m. alta tra la V-m. alta della penultima riga; la m. bassa è racchiuso.

MAGLIONE

IL CAMPIONE

Prima di iniziare il lavoro è indispensabile fare un campione, per evitare inutili arrabbiate durante il lavoro. Inoltre, con i vari campioncini potrà poi fare una bellissima coperta patchwork - così non le sembrerà di avere sprecato del tempo. Faccia perciò il campione nel punto di base indicato nelle istruzioni del modello che vuole copiare e della misura di almeno cm 12 x 12. Su un quadrato di cartone ritagli una finestra di cm 10 x 10. Appoggiando il cartone sul suo campione, riuscirà a contare facilmente le maglie e i ferri. Se il suo campione risulterà più piccolo di quello da noi menzionato dovrà usare dei ferri più grossi, nel caso contrario dei ferri più sottili.

Attenzione, le indicazioni per il campione e il numero di ferri da usare sulla fascetta del gomito non è indicativo per i modelli pubblicati in questa rivista/questo flyer perché vengono calcolati su una base a maglia rasata dritta. È importante usare lo stesso filato oppure uno dello stesso tipo e della stessa lunghezza di scorrimento di quello da noi menzionato ed eseguire il campione nel punto scelto per ottenere non solo un capo bello ma perfetto nelle misure.

ABBREVIAZIONI

alt. = altezza · **aum.** = aumentare · **avv.** = avviare · **cm.** = centimetri · **col.** = colore · **contemp.** = contemporaneamente · **dir.** = dritto · **dim.** = diminuire · **f.** = ferro · **g.** = giro · **gr.** = grammi · **intrecc.** = intrecciare · **lav.** = lavorare · **m.** = maglia · **n.** = numero · **p.** = punto · **pros.** = proseguire · **rip.** = ripetere · **ripr.** = riprendere · **ritor.** = ritorto · **rov.** = rovescio · **seg.** = seguente · **term.** = terminare · **viv.** = vivagno · Rip. da * a * significa ripetere un determinato gruppo di maglie (= rapporto) fino a raggiungere la larghezza desiderata.