FILATI STUDIO No. 4 - Modello 6

POLO



www.filati-store.it

FILATI STUDIO No. 4 - Modello 6
POLO

Taglia 36/38 (40/42 - 44/46 - 48/50 - 52/54 - 56/58)
Le indicazioni per la taglia 36/38 sono riportate prima delle parentesi; quelle per tutte le altre taglie sono tra parentesi, separate da trattini. Se è riportata una sola indicazione, questa vale per tutte le taglie indicate.

Il maglione viene lavorato in pezzi separati dal basso verso l'alto.
Lunghezza totale: 55 (57 - 59 - 61 - 63 - 65) cm
Circonferenza del busto del modello: 118 (124 - 128 - 134 - 144 - 154) cm
Circonferenza del busto del corpo: 80 (88 - 96 - 104 - 116 - 128) cm
Agio al busto: 38 (36 - 32 - 30 - 28 - 26) cm
Per trovare la taglia adatta a te, scegli alla voce "Circonferenza del busto del corpo" il valore più vicino alle tue misure. L'agio al busto indica quanto spazio di movimento offre il modello per questa circonferenza del busto. Se preferisci una vestibilità più ampia o più aderente, puoi scegliere la taglia immediatamente superiore o inferiore.

MATERIALE
Lana Grossa **ECOPUNO**
72 % cotone, 17 % lana vergine Merino, 11 % alpaca
Metraggio: ca. 215 m / 50 g

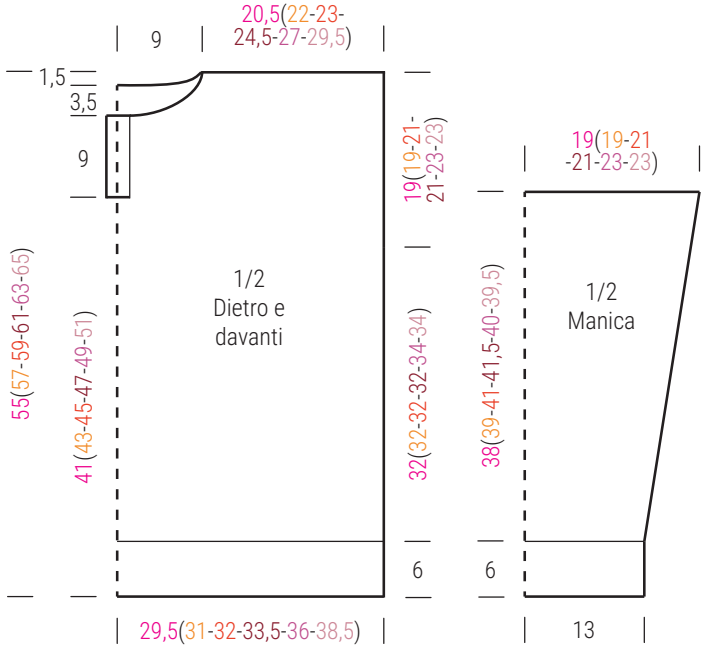
- **300 (350 - 350 - 400 - 400 - 450) g** Azzurro pastello (**col 207**) oppure Giallo pastello (**col 228**)
- **50 g** Ecrù (**col 46**) oppure Bianco (**col 26**)
- **50 g** Marrone cioccolato (**col 224**) oppure Garofano (**col 208**)
- Ferri n. 3,5 e 4

	Variante 1	Variante 2	La tua variante
Colore A	Azzurro pastello	Giallo pastello	
Colore B	Ecrù	Bianco	
Colore C	Marrone cioccolato	Garofano	

PUNTI
M rasata: sul DL lav a dir, sul RL a rov
Coste: sul DL lav alternando 2 m dir, 2 m rov; sul RL lavorare tutte le m come si presentano.
Sequenza dei colori: 6 f col A, 4 f col B, 6 f col C, 6 f col A.
Vivagno a catenella: passare la 1ª m di ogni f come per lav a rov (tenendo il filo davanti alla m), lav a dir l'ultima m di ogni f. Lavorare tutte le m di viv a vivagno a catenella.

CAMPIONE
24 m e 30 f a m rasata con ferri n. 4 = 10 x 10 cm.

MAGLIONE
Dietro: avviare 142 (150 - 154 - 162 - 174 - 186) m con i ferri n. 3,5 nel colore A e lav 22 f a coste seguendo la sequenza dei colori. Nel 1° f (= RL) distribuire le m come segue: m di viv, 1 m rov, * 2 m dir, 2 m rov, ripetere sempre da *, 2 m dir, 1 m rov, m di viv. Terminato il bordo, passare ai ferri n. 4 e lav a m rasata nel col A. A 53,5 (55,5 - 57,5 - 59,5 - 61,5 - 63,5) cm di altezza totale chiudere le 36 m centrali e terminare i due lati separatamente. Per arrotondare lo scollo, chiudere sul bordo interno ogni 2° f 2x 2 m. A 55 (57 - 59 - 61 - 63 - 65) cm di altezza totale chiudere le rimanenti 49 (53 - 55 - 59 - 65 - 71) m. Terminare l'altro lato nello stesso modo ma invertendo le sagomature.
Davanti: inizialmente lav come il dietro. A 41 (43 - 45 - 47 - 49 - 51) cm di altezza totale dividere il lavoro per l'apertura polo e terminare i due lati separatamente. A questo scopo, nel 1° f (= DL) lav 67 (71 - 73 - 77 - 83 - 89) m nel col A e 8 m nel col B, poi avviare altre 8 m nel col B = 83 (87 - 89 - 93 - 99 - 105) m. Lasciare in attesa le m rimanenti. Proseguire lav. con questa distribuzione, incrociando sempre i fili sul rov del lavoro a ogni cambio di colore per evitare che si formino buchi. Dopo 9 cm, all'inizio di un f sul RL, lasciare in attesa le 16 m nel col B per lo scollo e chiudere le 6 m seguenti nel col A. Per arrotondare lo scollo, chiudere sul bordo interno ogni 2° f 2x 4 m e 2x 2 m. A 55 (57 - 59 - 61 - 63 - 65) cm di altezza totale chiudere le rimanenti 49 (53 - 55 - 59 - 65 - 71) m. Riprendere ora la lavorazione delle m lasciate in attesa della metà destra del davanti. All'inizio del 1° f (= DL) avviare 16 m nel col B, poi lav nel col A le 67 (71 - 73 - 77 - 83 - 89) m lasciate in attesa = 83 (87 - 89 - 93 - 99 - 105) m. Terminare quindi la metà destra del davanti come la metà sinistra del davanti, ma invertendo le sagomature.
Maniche: avviare 62 m con i ferri n. 3,5 nel col A e lav 22 f a coste seguendo la sequenza dei colori. Iniziare con un f sul RL. Terminato il polsino, passare ai ferri n. 4 e lav a m rasata nel col A, aumentando nel 1° f 6 m distribuite uniformemente = 68 m. Per la sagomatura delle maniche, aumentare su entrambi i lati, subito dopo/prima della m di viv, 1 m dal filo trasversale 13x ogni 8° f (13x ogni 8° f - 18x ogni 4° f - 18x ogni 6° f - 23x ogni 4° f - 23x ogni 4° f) = 94 (94 - 104 - 104 - 114 - 114) m. A 44 (45 - 47 - 47,5 - 46 - 45,5) cm di altezza totale chiudere tutte le m.
Rifiniture: tendere i pezzi, inumidirli e lasciarli asciugare. Chiudere le cuciture delle spalle e le cuciture laterali secondo lo schema. Chiudere anche le cuciture delle maniche e montare le maniche. Ripiegare a metà verso l'interno i bordi dell'apertura polo. Chiudere quindi il bordo superiore di ciascuno a punto maglia, cucire il bordo laterale all'interno con punti invisibili e cucire insieme i due bordi alla base, sovrapponendoli (il bordo della metà destra del davanti rimane sopra). Riprendere dallo scollo (esclusi i lati corti dei bordi dell'apertura polo) 116 m con i ferri n. 3,5 e lav a coste in f. Nel 1° f (= RL), dopo la m di viv, iniziare con 2 m dir e terminare il f in modo speculare. Dopo 8,5 cm chiudere tutte le m senza stringere, come si presentano.



Il modello è protetto da copyright di FILATI eCommerce GmbH. La copia o la ristampa sono consentite solo con l'autorizzazione dell'editore.
La riproduzione commerciale è vietata. **www.filati-store.it**
follow us

FILATI STUDIO No. 4 - Modello 6

POLO





ABBREVIAZIONI

alt = altezza
aum = aumentare
cat = catenella
col = colore
contemp = contemporaneamente
dim = diminuire
dir = diritto
DL = diritto del lavoro
f = ferro
g = giro
gett = gettato, gettata
lav = lavorare
rov = rovescio
m = maglia
p = punto
RA = rapporto
RL = rovescio del lavoro
rip = ripetere
SM = segna-maglie
viv = vivagno

IL CAMPIONE

Prima di iniziare il lavoro è indispensabile fare un campione, per evitare inutili arrabbiature durante il lavoro. Inoltre, con i vari campioncini potrà poi fare una bellissima coperta patchwork - così non le sembrerà di avere sprecato del tempo. Faccia perciò il campione nel punto di base indicato nelle istruzioni del modello che vuole copiare e della misura di almeno cm 12 x 12. Su un quadrato di cartone ritagli una finestra di cm 10 x 10. Appoggiando il cartone sul suo campione, riuscirà a contare facilmente le maglie e i ferri. Se il suo campione risulterà più piccolo di quello da noi menzionato dovrà usare dei ferri più grossi, nel caso contrario dei ferri più sottili.
Attenzione, le indicazioni per il campione e il numero di ferri da usare sulla fascetta del gomitolo non è indicativo per i modelli pubblicati in questa rivista perché vengono calcolati su una base a maglia rasata diritta. È importante usare lo stesso filato oppure uno dello stesso tipo e della stessa lunghezza di scorrimento di quello da noi menzionato ed eseguire il campione nel punto scelto per ottenere non solo un capo bello ma perfetto nelle misure.

Il modello è protetto da copyright di FILATI eCommerce GmbH. La copia o la ristampa sono consentite solo con l'autorizzazione dell'editore.
La riproduzione commerciale è vietata. **www.filati-store.it**

follow us