

MAGLIONE



Modello 1

GIACCA A KIMONO • Summer Softness & Popcorn

Taglie 40/42 (44/46 - 48/50 - 52/54)

Le indicazioni per le taglie 44/46, 48/50 e 52/54 si trovano fra parentesi, divise da un trattino. Dove c'è un'indicazione sola, questa vale per tutte le taglie indicate.

Occorrente: filati Lana Grossa, di cui qualità **Summer Softness** (80% cotone (Bio), 20% lana vergine (merino superfine), 50 gr. = 130 mt.): **400 (400 - 450 - 450) gr.** col. rosa **n. 28** e qualità **Popcorn** (100% cotone, 50 gr. = 125 mt.): **200 (200 - 250 - 250) gr.** col. mandarino/rosa/vaniglia/lilla **n. 2**; ferro circolare lungo n. 5.

N.B.: la giacca a kimono si lavora top-down, iniziando dalle spalle/soprammanica.

Punti impiegati:

Maglia di vivagno doppia (su 2 m.): all'inizio del f. passare 1 m. a rov. tenendo il filo davanti al lavoro, 1 m. dir.; alla fine del f. lav. fino a 2 m. dalla fine del f., passare 1 m. a rov. tenendo il filo davanti al lavoro, 1 m. dir.

Legaccio: tutti i f. a dir.

Maglia rasata diritta: f. di andata a dir., f. di ritorno a rov.

Righe fantasia (su 28 f.): a m. rasata dir. lav.: *2 f. in Popcorn, 2 f. in Summer Softness, 2 f. in Popcorn, 2 f. in Summer Softness, 2 f. in Popcorn, 2 f. in Summer Softness*, rip. sempre da * a *.



Campione: 18 m. e 25,5 f. a m. rasata dir. e righe fantasia con i f. n. 5 = 10 x 10 cm.

Dietro: avv. 206 m. in Summer Softness con i f. n. 5 e lav. a righe fantasia, lavorando ai lati 2 m. a m. di viv. doppia. A 20 (22 - 24 - 26) cm di alt. tot., per le maniche, intrecc. ai lati 45 (41 - 37 - 33) m. = 116 (124 - 132 - 140) m. Lasciare le m. rimaste in sospeso.

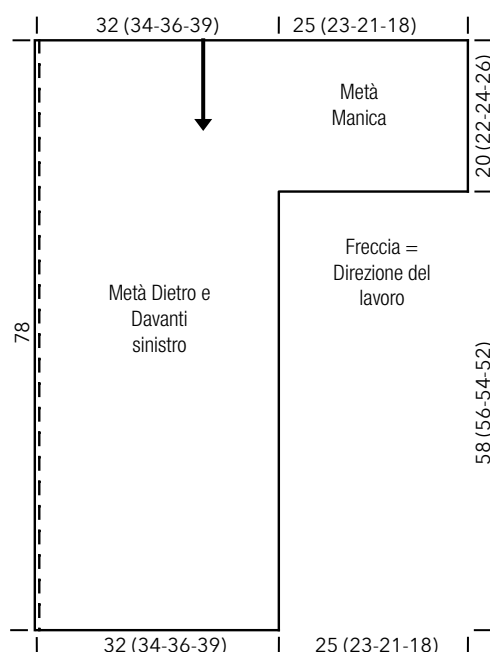
Davanti sinistro: segnare il centro dell'avvio del dietro e, partendo dal punto segnato, dal centro verso sinistra, con i f. n. 5 ripr. sul dir. del lavoro in Summer Softness 103 m. dall'avvio del dietro. Lav. a righe fantasia lavorando ai lati 2 m. a m. di viv. doppia. A 20 (22 - 24 - 26) cm di alt. tot. intrecc. a sinistra 45 (41 - 37 - 33) m. = 58 (62 - 66 - 70) m. Lasciare le m. rimaste in sospeso.

Davanti destro: lav. in modo simmetrico.

Davanti e Dietro: lav. come richiede il punto le 58 (62 - 66 - 70) m. del davanti sinistro, le 116 (124 - 132 - 140)

m. del dietro e le 58 (62 - 66 - 70) m. del davanti destro = 232 (248 - 264 - 280) m. A 77 cm di alt. tot. (= 7 RA dall'avvio/dalla ripresa delle m. o alla lunghezza desiderata), term. in Summer Softness e lav. 1 cm = 4 f. a legaccio, poi intrecc. le m.

Confezione e rifiniture: chiudere i sottomanica.



Modello 2

PULL • Corallo

Taglie 40/42 (44/46 - 48/50 - 52/54)

Le indicazioni per le taglie 44/46, 48/50 e 52/54 si trovano fra parentesi, divise da un trattino. Dove c'è un'indicazione sola, questa vale per tutte le taglie indicate.

Occorrente: filato Lana Grossa, qualità **Corallo** (70% cotone (Bio), 30% lana vergine (merino), 100 gr. = 210 mt.): **500 (500 - 600 - 600) gr.** col. lampone/rosso **n. 2**; un ferro circolare lungo e uno corto n. 4, n. 4,5 e n. 5; gioco di ferri n. 4, n. 4,5 e n. 5; segna-maglie.

N.B.: si lav. in un pezzo unico dall'alto verso il basso.

Punti impiegati:

Maglia rasata diritta: f. di andata a dir., f. di ritorno a rov.

Maglia rasata diritta in tondo: tutti i g. a dir.

Punto coste: 1° f.: *1 m. rov., 1 m. dir.*; rip. sempre da * a *, term. con 1 m. rov. 2° f. e tutti i f. seg.: lav. le m. come si presentano.



Aumento per i raglan: ogni 2 g. lav. 1 aum. verso destra prima del 1° SM (= con il f. sinistro prendere il filo trasversale fra 2 m. puntando da dietro verso il davanti e lav. a dir.; lav. poi 2 m. dir., 1 aum. verso sinistra (= con il f. sinistro prendere il filo trasversale puntando dal davanti verso il dietro e lav. a dir. ritor. Le m. aumentate si lav. poi a m. rasata dir. e inserite nel dietro, nel davanti e nelle maniche).

Campione: 18 m. e 26 f. a m. rasata dir. con i f. n. 5 = 10 x 10 cm.

Sprone tondo: avv. 110 m. con i f. n. 4 e chiudere in tondo; segnare l'inizio g. e lav. 4 g. a m. rasata dir. Pros.

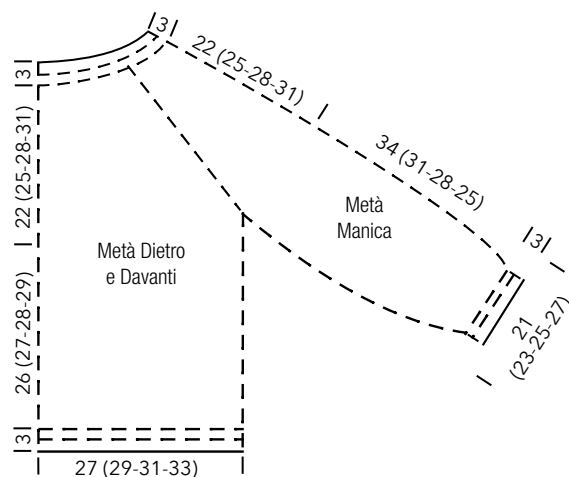
con i f. n. 4,5 a p. coste per 4 g. e segnare le linee raglan come segue: lav. 17 m. (= Spalla destra), agganciare 1 SM (= 1° SM), lav. 2 m., agganciare 1 SM (= 2° SM), lav. 34 m. (= Davanti), agganciare 1 SM (= 1° SM), lav. 2 m., agganciare 1 SM (= 2° SM), lav. 17 m. (= Spalla sinistra), agganciare 1 SM (= 1° SM), lav.

2 m., agganciare 1 SM (= 2° SM), lav. 34 m. (= Dietro), agganciare 1 SM (= 1° SM), lav. 2 m., agganciare 1 SM (= 2° SM). Pros. con i f. n. 5 a m. rasata dir. e lav. gli aum. raglan ogni 2 g. come descritto sopra. Dopo 58 (66 - 74 - 82) g. si hanno 342 (374 - 406 - 438) m. impostate come segue: lav. 75 (83 - 91 - 99) m. (= Spalla destra), SM, lav. 2 m., SM, lav. 92 (100 - 108 - 116) m. (= Davanti), SM, lav. 2 m., SM, lav. 75 (83 - 91 - 99) m. (= Spalla sinistra), SM, lav. 2 m., SM, lav. 92 (100 - 108 - 116) m. (= Dietro), SM, lav. 2 m., SM. In seguito associare le 2 m. segnate al Dietro/Davanti = 75 (83 - 91 - 99) m. (= Spalla destra), 96 (104 - 112 - 120) m. (= Davanti), 75 (83 - 91 - 99) m. (= Spalla sinistra), 96 (104 - 112 - 120) m. (= Dietro).

Dietro e Davanti: per le maniche lasciare in sospeso le 75 (83 - 91 - 99) m. delle spalle e avv. a nuovo 2 m. per ogni lato. Pros. su tutte le 196 (212 - 228 - 244) m. in tondo a m. rasata dir. A 26 (27 - 28 - 29) cm dalla divisione pros. con i f. n. 4,5 e lav. 4 g. a p. coste e 4 g. a m. rasata dir., poi intrecc. le m.

Maniche: con il gioco di ferri n. 5 ripr. le 75 (83 - 91 - 99) m. in sospeso, chiudere in tondo e segnare l'inizio g. Lav. a m. rasata dir. e **contemp.** nel 1° g. ripr. 3 m. dalle 2 m. avviate a nuovo del dietro e del davanti = 78 (86 - 94 - 102) m. Pros. in tondo a m. rasata dir. per 34 (31 - 28 - 25) cm e, nell'ultimo g. suddividere 32 (36 - 40 - 44) dim. = 46 (50 - 54 - 58) m. Pros. per 4 g. con il gioco di ferri n. 4,5 e lav. a p. coste, poi pros. con il gioco di ferri n. 4 e lav. 4 g. a m. rasata dir. Intrecc. le m.

Confezione e rifiniture: fissare tutti i fili e chiudere eventuali forellini al passaggio dello sprone tondo.



Modello 3

SMANICATO • Basta Mista

Taglie 40/42 (44/46 - 48/50 - 52/54)

Le indicazioni per le taglie 44/46, 48/50 e 52/54 si trovano fra parentesi, divise da un trattino. Dove c'è un'indicazione sola, questa vale per tutte le taglie indicate.

Occorrente: filato Lana Grossa, qualità **Basta Mista** (50% lana vergine (merino), 50% poliammide, 50 gr. = 100 mt.): **250 (250 - 300 - 300) gr.** col. pesca/albicocca/arancione/rosa/pink/fucsia **n. 111**; ferro circolare n. 4 e n. 6; ferro circolare corto n. 4.

Punti impiegati:

Punto coste 2/2 in tondo: *2 m. dir., 2 m. rov.*, rip. sempre da * a *.

Maglia rasata diritta: f. di andata a dir., f. di ritorno a rov.

Maglia rasata diritta in tondo: tutti i g. a dir.

Diminuzione evidenziata di 1 m.: dir. del lav. (= inizio del f.): 1 m. di viv., 1 acc. semplice (passare 1 m. a dir., 1 m. dir., acc. la m. passata); **(alla fine del f.):** 2 m. ins. a dir., 1 m. di viv.

Punto coste 1/1 in tondo: *1 m. dir., 1 m. rov.*, rip. sempre da * a *.

Campione: 14 m. e 20 f. a m. rasata dir. con i f. n. 6 = 10 x 10 cm.

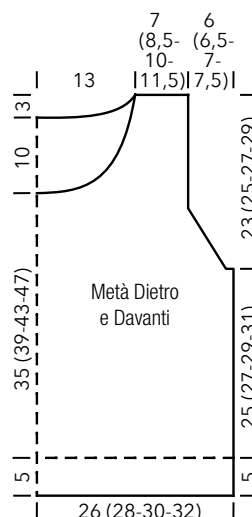
Dietro e Davanti: avv. 144 (156 - 168 - 180) m. con i f. n. 4; chiudere in tondo e segnare l'inizio g. Lav. a p. coste 2/2 in tondo. A 5 cm di alt. tot. pros. con i f. n. 6 e lav. a m. rasata dir. in tondo. A 30 (32 - 34 - 36) cm di alt. tot. dividere il lavoro a metà e term. il davanti e il dietro separatamente = 72 (78 - 84 - 90) m.

Dietro: pros. a m. rasata dir. in f. di andata e ritorno sulle 72 (78 - 84 - 90) m. e, per gli scalfi manica, intrecc. ai lati 2 m. = 68 (74 - 80 - 86) m. Pros. dim. ai lati ogni 2 f. 6 (7 - 8 - 9) volte 1 m. lavorando dim. evidenziate come descritto sopra = 56 (60 - 64 - 68) m. A 19 (21 - 23 - 25) cm dall'inizio degli scalfi manica, per lo scollo, intrecc. le 30 m. centrali e term. le due parti separatamente. Intrecc. dal lato scollo ogni 2 f. 3 volte 1 m. Intrecc. poi le 10 (12 - 14 - 16) m. rimaste per ogni spalla.



Davanti: iniziare come per il dietro. Per lo scollo, a 40 (44 - 48 - 52) cm di alt. tot. intrecc. le 16 m. centrali e term. le due parti separatamente. Intrecc. dal lato scollo ogni 2 f. 2 volte 2 m. e poi dim. ai lati ogni 2 f. 6 volte 1 m. lavorando dim. evidenziate. A 23 (25 - 27 - 29) cm dall'inizio degli scalfi manica intrecc. le 10 (12 - 14 - 16) m. rimaste per ogni spalla.

Confezione e rifiniture: chiudere le spalle. Con il f. circolare corto n. 4 ripr. dallo scollo 68 m. Chiudere in tondo e segnare l'inizio g. Lav. a p. coste 2/2 in tondo per 2,5 cm e poi intrecc. le m. Con il f. circolare corto n. 4 ripr. da ogni scalfio manica 56 (62 - 68 - 74) m. Chiudere in tondo e segnare l'inizio g. Lav. a p. coste 1/1 in tondo per 2,5 cm e poi intrecc. le m.

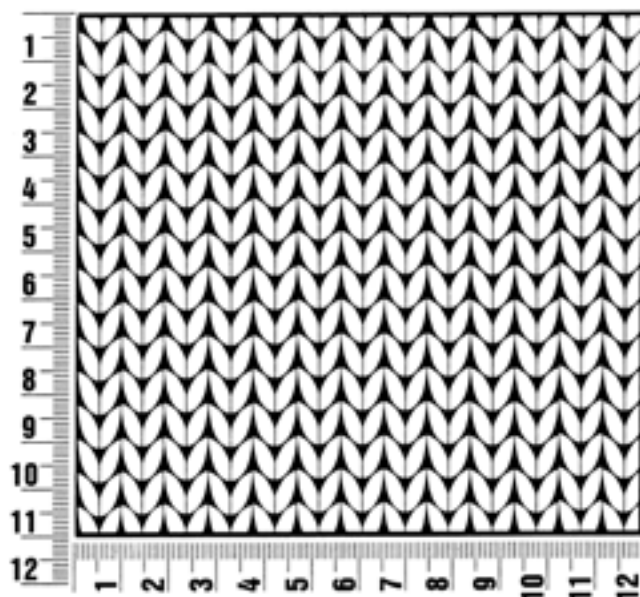


Spiegazioni

Campione

Prima di iniziare il lavoro è indispensabile fare un campione, per evitare inutili arrabbiature durante il lavoro. Inoltre, con i vari campioncini potrà poi fare una bellissima coperta patchwork - così non le sembrerà di avere sprecato del tempo. Faccia perciò il campione nel punto di base indicato nelle istruzioni del modello che vuole copiare e della misura di almeno cm 12 x 12. Su un quadrato di cartone ritagli una finestra di cm 10 x 10. Appoggiando il cartone sul suo campione, riuscirà a contare facilmente le maglie e i ferri. Se il suo campione risulterà più piccolo di quello da noi menzionato dovrà usare dei ferri più grossi, nel caso contrario dei ferri più sottili.

Attenzione, le indicazioni per il campione e il numero di ferri da usare sulla fascetta del gomitolo non è indicativo per i modelli pubblicati in questa rivista perché vengono calcolati su una base a maglia rasata dritta. È importante usare lo stesso filato oppure uno dello stesso tipo e della stessa lunghezza di scorrimento di quello da noi menzionato ed eseguire il campione nel punto scelto per ottenere non solo un capo bello ma perfetto nelle misure.



Abbreviazioni

acc. = accavallata; **alt.** = altezza; **aum.** = aumentare; **aus.** = ausiliario; **avv.** = avviare; **cat.** = catenella; **cm** = centimetri; **col.** = colore; **contemp.** = contemporaneamente; **dir.** = dritto; **dim.** = diminuire; **f.** = ferro; **g.** = giro; **gett.** = gettato; **gom.** = gomitolo; **gr.** = grammi; **gett.** = gettata; **incl.** = incluso; **incr.** = incrocio/incrociare; **ins.** = insieme; **intrecc.** = intrecciare; **lav.** = lavorare; **m.** = maglia; **mt.** = metri; **n.** = numero; **p.** = punto; **pipp.** = pipiolino; **prec.** = precedente; **pros.** = proseguire; **RA** = rapporto; **riavv.** = riavviare; **rip.** = ripetere; **ripr.** = riprendere; **ritor.** = ritorto; **rov.** = rovescio; **SM** = segna-maglie; **seg.** = seguente/seguido; **term.** = terminare; **tot.** = totale; **unc.** = uncinetto; **viv.** = vivagno.

Sigla editoriale

Editore: Lana Grossa GmbH, Gaimersheim, www.lana-grossa.com

Direzione creativa: Marta Szymendera

Foto Lookbook: Wilfried Wulff, www.wilfriedwulff.com

Foto Nera: Milan Soos www.milansoos.com

Foto Journal: Nicolas Olonetzky www.olonetzky.com

Modelle: Johanna Schapfeld/Iconic Management, Agata Wozniak/Iconic Management, Maria/EastWest Models, Sany/Munich Models, Inga/Modelwerk

Design maglie: Lana Grossa Studio

Spiegazioni: Carolin Schwarberg, Regina Bühler, Karin Duldner

Testi: Julia Weidner/Martina Kuhn

Grafica: Martina Kuhn, Handundkopfwerker, Bettina Leeb, bettina.leeb@web.de

Impaginazione/Layout: MXM Digital Service GmbH, München

Stampa: Mayr Miesbach GmbH, Miesbach

Distribuzione: IPS Pressevertrieb GmbH, Carl-Zeiss-Str. 5, 53340 Meckenheim, www.ips-d.de

Tutti i diritti riservati. Il contenuto della pubblicazione porta l'assoluto Copyright ©.
È vietata la riproduzione a scopo commerciale. Ristampa solo con il permesso dell'editore.

Produttore accessori: Union Knopf: Lilienthalstr. 2 – 4, D-33689 Bielefeld, Tel. 05205/120, www.unionknopf.com