



FILATI STUDIO No. 3 - Modello 2

MAGLIONE TOP DOWN



Taglia 36/38 (40/42 - 44/46 - 48/50 - 52/54 - 56/58)

Le istruzioni per la taglia 36/38 sono riportate per prime, mentre le istruzioni per tutte le altre taglie sono indicate tra parentesi e separate da trattini. Se viene fornita una sola istruzione, questa si applica a tutte le taglie elencate. Il maglione è lavorato a maglia senza cuciture in un unico pezzo, dall'alto verso il basso. Ha una lunghezza totale di 58 (60 - 62 - 64 - 66 - 68) cm e una vestibilità comoda di 40 cm per una circonferenza del torace di 80 cm (37 cm per una circonferenza del torace di 88 cm - 32,5 cm per una circonferenza del torace di 96 cm - 26,5 cm per una circonferenza del torace di 104 cm - 19,5 cm per una circonferenza del torace di 116 cm - 13 cm per una circonferenza del torace di 128 cm).

OCCORRENTE

Lana Grossa **CASHMERE 16 FINE**

80% Lana Merino, 10% Poliammide, 10% Cashmere

Lunghezza del filato: circa 320 m / 50 g

- **300 (300 - 350 - 350 - 400 - 400) g** Tortora (Colore 7)
- Ferri circolari misura 4 / 40 e 60 cm
- Ferri circolari misura 4.5 / 40, 60 e 80 cm
- Ferri a doppia punta misura 4.5
- Ferro ausiliario per trecce
- Marcapunti

MOTIVO

Maglia rasata in giri: tutte le m. a dir.

Maglia rasata inversa in giri: tutte le m. a rov.

Bordino: Per la bordatura, si aumentano 5 m. partendo da 2 m. iniziali, per poi diminuire nuovamente a 2 m. alla fine. Nel mezzo, si lavora con 5 m., ma nelle istruzioni viene sempre conteggiata come 2 m.

Creare il bordino: aumentare 1 m a dir ritorta del filo orizzontale, 1 m a dir, aumentare 1 m a dir ritorta del filo orizzontale, 1 m a dir, aumentare 1 m a dir ritorta del filo orizzontale = 5 m.

Lavorare il bordino: Trasferire 1 m. su un ferro ausiliario dietro il lavoro, lav. a dir. 4 m., quindi lavorare a diritto la m. dal ferro ausiliario.

Finire il bordino: passare 1 m. a dir. senza lavorarla, 1 m. a dir., poi passare la m. passata sopra, lavorare 3 m. insieme a diritto = 2 m.

Aumenti vicino del bordino:

Prima del bordino: con ferro sinistro, posizionare il filo orizzontale davanti al bordino sull'ago da dietro e lavorare la m. risultante a dir.

Dopo il bordino: con ferro sinistro, posizionare il filo orizzontale dopo il bordino sull'ago da davanti e lavorare la m. risultante a dir. ritorta.

Aumenti raglan:

Dopo il 1° e il 4° segnapunti: con ferro sinistro, posizionare il filo orizzontale dal davanti sul ferro e lavorare a dir. ritorta la m.

Prima del 2° e 3° segnapunti: con ferro sinistro, trasferire il filo orizzontale dal dietro sul ferro e lavorare a dir. la m. risultante.

Diminuzioni per maniche: 1 m. a dir., 2 m. insieme a dir., lavorare seguendo il motivo fino alle ultime 3 m., passare 1 m. a dir. senza lavorarla, la m. successiva a dir., quindi accavallare la m. passata sopra la m. lavorata, 1 m. a dir.

CAMPIONE

23 m. e 32 ferri a maglia rasata con ferri n. 4,5 = 10 x 10 cm

MAGLIONE

Collo: Avviare 116 (120 - 120 - 120 - 124) m. con i ferri n. 4 e unire per lavorare

in giri. Segnare l'inizio del giro (= centro dietro). Lavorare 2 giri a maglia rasata inversa, poi lavorare 4 cm a maglia rasata. Ora lavora 1 giro a maglia rasata, creando 6 bordini con le seguenti m.:

17^a + 18^a, 29^a + 30^a, 46^a + 47^a, 60^a + 61^a, 77^a + 78^a, 89^a + 90^a

18^a + 19^a, 30^a + 31^a, 47^a + 48^a, 73^a + 74^a, 90^a + 91^a, 102^a + 103^a

18^a + 19^a, 30^a + 31^a, 47^a + 48^a, 73^a + 74^a, 90^a + 91^a, 102^a + 103^a

18^a + 19^a, 30^a + 31^a, 47^a + 48^a, 73^a + 74^a, 90^a + 91^a, 102^a + 103^a

18^a + 19^a, 30^a + 31^a, 47^a + 48^a, 73^a + 74^a, 90^a + 91^a, 102^a + 103^a

18^a + 19^a, 30^a + 31^a, 47^a + 48^a, 73^a + 74^a, 90^a + 91^a, 102^a + 103^a

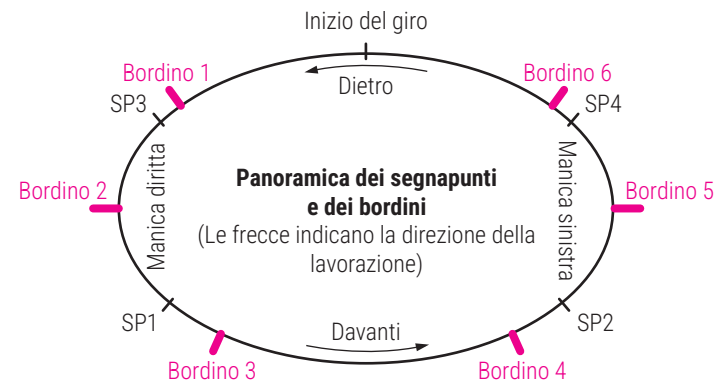
19^a + 20^a, 31^a + 32^a, 48^a + 49^a, 76^a + 77^a, 93^a + 94^a, 105^a + 106^a.

Lavorare 8 cm a maglia rasata con bordini.

Carré rotondo: Con ferri n.4,5 continuare a maglia rasata in giri con bordini, nel primo giro aumentare 1 m. prima e dopo ogni bordino. Ripetere questi aumenti altre 13 volte (14 - 17 - 17 - 19 - 21 volte) ogni 4° giro = 284 (300 - 336 - 336 - 360 - 388) m.

Sul davanti, posizionare un segnapunti 15 m. prima del bordino 3 e 15 m. dopo il bordino 4.

Eeguire altri 8 aumenti ogni 4 giri sul dietro e sulle maniche entrambi i lati dei bordini. Sul davanti, continuare solo con gli aumenti prima del bordino 3 e dopo il bordino 4, e aggiungere degli aumenti raglan in corrispondenza dei segnapunti 1 e 2. Ora, sul dietro, posizionare un segnapunti 18 m. dopo il bordino 1 e 18 m. prima del bordino 6. Eeguire altri aumenti raglan 4x (4x - 3x - 4x - 5x - 4x) ogni due giri



Corpo: Nel primo giro, avviare 14 (16 - 16 - 16 - 18) m. per ciascuna manica = 276 (288 - 296 - 300 - 312 - 324) m.. Nel secondo giro, creare un bordino da ciascuna delle due maglie centrali dell'avambraccio. Continuare a maglia rasata con 6 bordini.

A 24 (24,5 - 23,5 - 25 - 24 - 24) cm dal punto in cui le maniche e il corpo si separano, cambiare con i ferri n. 4. Lavorare 4 cm secondo motivo, poi lavorare 1 giro a maglia rasata inversa e terminare i bordini. Lavorare altri 4 cm a maglia rasata, poi chiudere tutte le m. a tutti 4 segnapunti. Non eseguire ulteriori aumenti sulle maniche e sui bordini = 396 (412 - 444 - 448 - 476 - 500) m.

Nel giro successivo, dividere il lavoro in corrispondenza dei segnapunti e mettere in sospenso i 74 (78 - 90 - 90 - 98 - 106) m. per ciascuna manica.

Maniche: Utilizzando ferri a doppia punta misura 4,5, partendo dal centro delle maglie appena avviate sotto l'ascella, riprendere 7 (8 - 8 - 8 - 8 - 9) maglie,

Avviso

Nel conteggio totale delle m indicato nelle istruzioni, 1 bordino conta come 2 m.

FILATI STUDIO No. 3 - Modello 2

MAGLIONE TOP DOWN



lavorare le maglie della manica a maglia rasata con un bordino e riprendere altre 7 (8 - 8 - 8 - 8) maglie dalla seconda metà delle maglie sotto l'ascella = 88 (94 - 106 - 106 - 114 - 124) maglie. Segnare l'inizio del giro e lavorare a maglia rasata con 1 bordino.

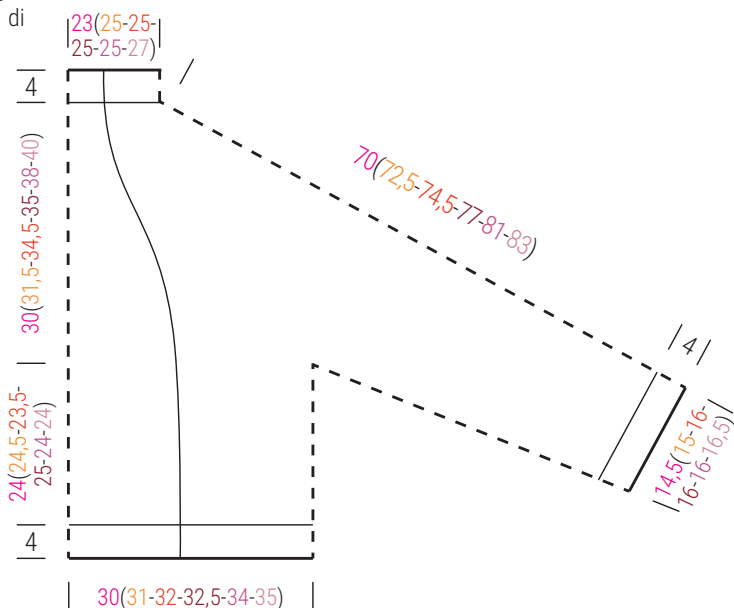
Dopo 19 (18 - 12 - 12 - 19 - 14) cm, lavorare il primo giro di diminuzioni. Ripetere queste diminuzioni altre 10 volte ogni 6° giro (11 volte ogni 6° giro - 16 volte ogni 6° giro - 16 volte ogni 6° giro - 19 volte ogni 4° giro - 23 volte ogni 4° giro) = 66 (70 - 72 - 72 - 74 - 76) m.

A 40 (41 - 42 - 42 - 43 - 43) cm di altezza dalla separazione tra maniche e corpo, continuare con i ferri numero 4. Lavorare 4 cm a motivo, poi 1 giro a maglia rasata inversa e terminare il bordino. Lavorare altri 4 cm a maglia rasata, poi chiudere tutte le m.

Rifinitura: Bloccare il maglione, inumidire lo e lasciarlo asciugare. Ripiegare il colletto e gli orli del corpo e delle maniche verso l'interno lungo la linea di piega e cucire li in modo morbido e invisibile.

Suggerimento

Il corpo e le maniche possono essere lavorati a maglia più lunghi o più corti a seconda delle preferenze personali e delle misure individuali. Vale la pena provare il maglione di tanto in tanto per determinare la lunghezza perfetta.



ABBREVIAZIONI

alt. = altezza
aum. = aumentare
avv. = avviare
cm. = centimetri
contemp. = contemporaneamente

dir. = diritto
dim. = diminuire
Dc = maglia alta alta
f. = ferro
g. = giro

hdc = mezza maglia alta
m = Maglia
SP = segnapunti
rov. = rovescio
seg. = seguente

term. = terminare
viv. = vivagno

IL CAMPIONE

Prima di iniziare il lavoro è indispensabile fare un campione, per evitare inutili arrabbiate durante il lavoro. Inoltre, con i vari campioncini potrà poi fare una bellissima coperta patchwork - così non le sembrerà di avere sprecato del tempo. Faccia perciò il campione nel punto di base indicato nelle istruzioni del modello che vuole copiare e della misura di almeno cm 12 x 12. Su un quadrato di cartone ritagli una finestra di cm 10 x 10. Appoggiando il cartone sul suo campione, riuscirà a contare facilmente le maglie e i ferri. Se il suo campione risulterà più piccolo di quello da noi menzionato dovrà usare dei ferri più grossi, nel caso contrario dei ferri più sottili.

Attenzione, le indicazioni per il campione e il numero di ferri da usare sulla fascetta del gomitolo non è indicativo per i modelli pubblicati in questa rivista perché vengono calcolati su una base a maglia rasata dritta. È importante usare lo stesso filato oppure uno dello stesso tipo e della stessa lunghezza di scorrimento di quello da noi menzionato ed eseguire il campione nel punto scelto per ottenere non solo un capo bello ma perfetto nelle misure.